

Windows Movie maker.

Inhoud

1.	Installeren van Windows Movie Maker	1
2.	Vooraf rekening mee houden	3
3.	Aan de slag	3
3.1	De werkruimte	3
3.2	Een nieuw project starten.....	4
3.3	Aanpassen van de weergave.....	4
3.4	Project opslaan	5
3.5	Volgorde van bestanden wijzigen	6
3.6	Werken met thema's	7
3.7	Muziek of audio toevoegen	8
3.8	Film en geluid knippen, wissen en verplaatsen	9
3.9	Animaties: Effecten en in/uitzoomen	11
3.10	Weergaveduur instellen dia.....	12
3.11	Tekst toevoegen.....	12
3.11.1	Titel toevoegen	12
3.11.2	Bijschrift toevoegen	12
3.11.3	Aftiteling.....	13
3.12	Slow motion	13
4.	Film produceren en opslaan	14



1. Installeren van Windows Movie Maker

- Surf naar <http://windows.microsoft.com/nl-be/windows-live/movie-maker>

Vink elke Photo Gallery en Movie Maker aan
Druk op de knop “Installeren”.

Windows

Waarom Windows Apps & games Pc's & tablets **Downloads** Aan de slag Aanmelden

Muziek, foto's & video // Windows Media Player Photo Gallery **Movie Maker**

Je eigen filmstudio

Windows Movie Maker 12 is onderdeel van Windows Essentials 2012.

Download

Overige downloadopties
Bekijk de systeemvereisten

Diavoorstellingen en video's importeren en bewerken

Als je met Movie Maker een film wilt maken, moet je een aantal foto's en video's op je pc hebben staan. Importeer om te beginnen foto's en video's van je mobiel of ander apparaat.

[Lees meer](#)

Windows Essentials 2012

Selecteer de gewenste programma's

Alle geopende Windows Essentials-programma's worden automatisch gesloten.

Deze programma's worden geïnstalleerd

- Microsoft OneDrive
- Mail
- Writer
- Messenger
- Photo Gallery en Movie Maker

Bijsnijden, opsplitsen, versnellen, vertragen: ontdek de verschillende mogelijkheden om je films te bewerken. Je kunt ook een thema kiezen.

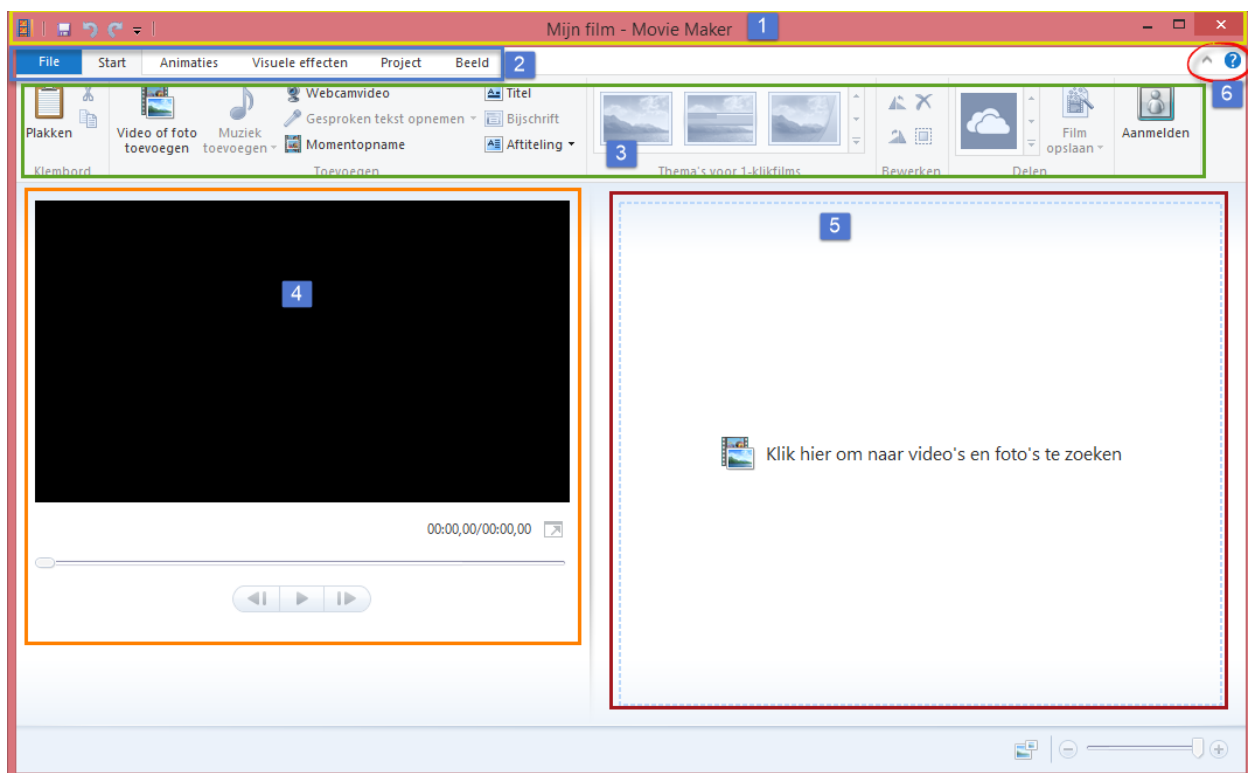
[Lees meer](#)

2. Vooraf rekening mee houden

- Zorg ervoor dat zowel video- als fotofragmenten die je wenst te gebruiken, in één en dezelfde map staan op je harde schijf.
Voeg dus geen audio, foto of video in rechte lijn van de geheugenkaart van je foto- of videotoestel !

3. Aan de slag

3.1 De werkruijnte



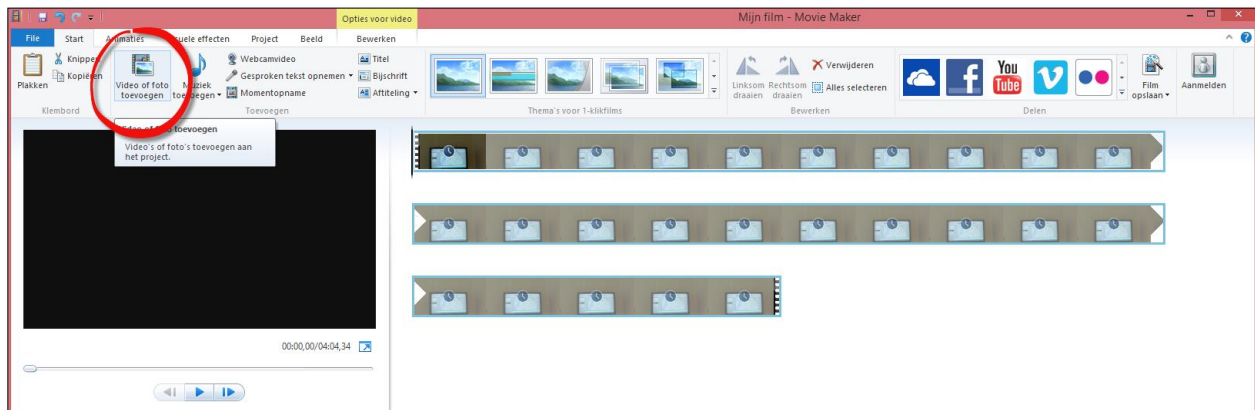
1. Titelbalk
2. Menubalk
3. Menu- lint
4. Voorbeeldvenster
5. Storyboard
6. HULP- functie

3.2 Een nieuw project starten

Wanneer we Movie Maker hebben geopend, opent deze automatisch met een nieuw project waarvan het storyboard (5) en het voorbeeldvenster (4) leeg zijn.

Om foto's en/of video's toe te voegen aan je storyboard klik je ergens in het storyboard, of klik je de knop 'Video of foto toevoegen' in het lint (3).

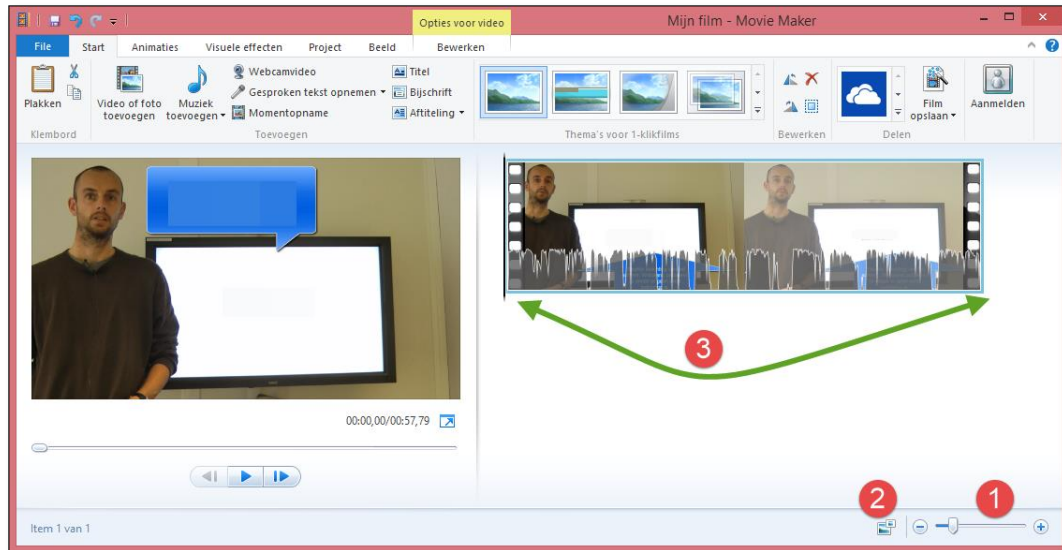
! Verwijder of verplaats je bestanden , die je hebt toegevoegd aan je project, uit de map waarin je deze hebt gehaald, dan verwijder je deze ook uit het project.



Windows Live Movie Maker voegt de beeld- en geluidsbestanden niet écht in in een project, het neemt slechts een verwijzing naar het originele bestand op. Daardoor mag je niet zomaar de gebruikte bestanden verplaatsen of verwijderen op je computer.

3.3 Aanpassen van de weergave

Een fotobestand wordt standaard steeds voorzien van een weergaveduur van 7 seconden, een filmbestand uiteraard de tijdsduur van de film. Al deze kunnen we wijzigen. Hierover meer, later in deze cursus.



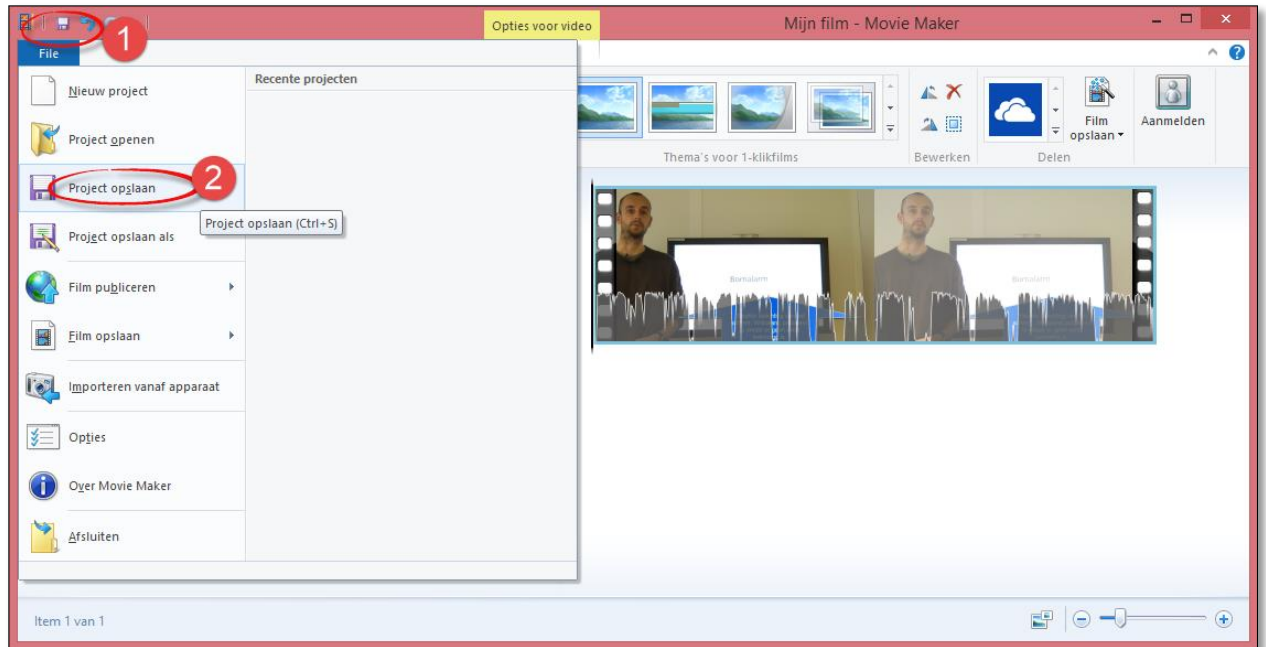
Onderaan de applicatie hebben we een schuifbalk (1) waarmee we de grootte van de tijdschaal wijzigen, en de knop "Miniatuurgrootte wijzigen" (2).

De eerste geeft een groter of kleiner beeld van de tijdschaal (3), wat handig is wanneer je bewerkingen uitvoert of effecten toepast, de tweede geeft een groter of kleiner beeld van de miniatuurweergaven in het storyboard.

3.4 Project opslaan

Om het project op te slaan hebben we een aantal mogelijkheden.

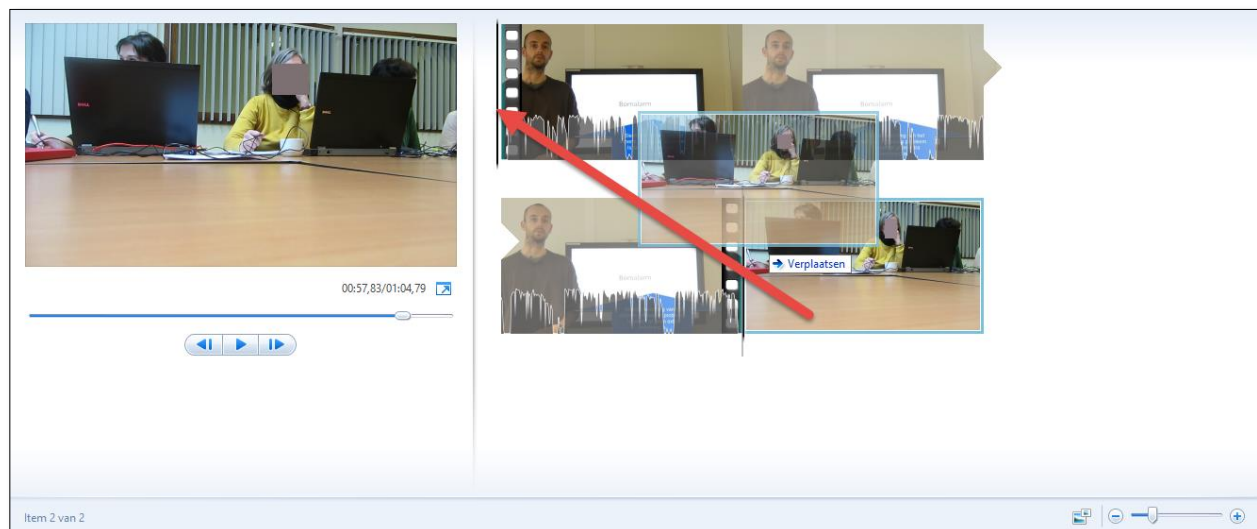
Een eerste is de knop "Opslaan" te klikken in de titelbalk. Een tweede is de knop "Movie Maker" te klikken in de menubalk, en te kiezen voor "Project opslaan" in het drop-downmenu. En een derde is het project te sluiten. Dit zal je een waarschuwingsvenster tonen waar je wordt gevraagd of je het project wil opslaan. Antwoord "Ja" wanneer je dit wenst.



3.5 Volgorde van bestanden wijzigen

De afspelvolgorde van de bestanden waarmee we een film maken, wordt bepaald door de positie van deze in het storyboard.

Om deze afspelvolgorde te wijzigen, klik en sleep je het bestand in het storyboard naar de positie die je wenst. Laat de muisknop los wanneer je de gewenste positie hebt bereikt. Movie maker zal het bestand plaatsen waar het verticaal balkje verschijnt.

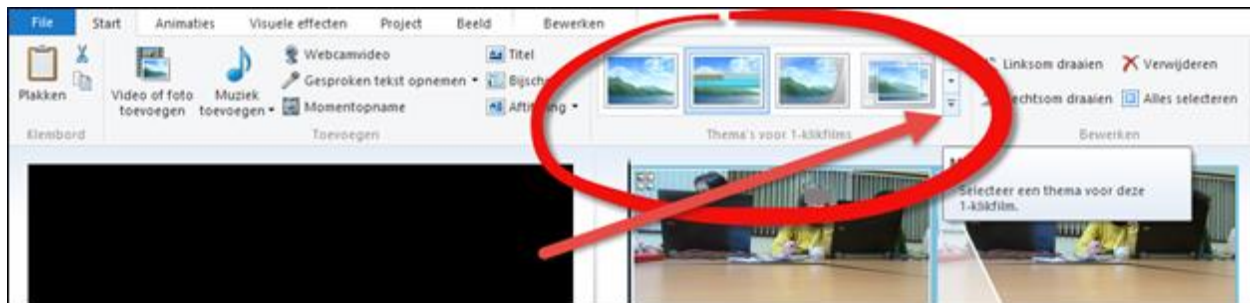


3.6 Werken met thema's

In Movie Maker hebben we een aantal overgangen en effecten. Je kunt deze overgangen en effecten toevoegen dia (= stuk video of foto) per dia, of je kunt Movie Maker dat voor jou laten bepalen. Voor deze laatste gebruiken we thema's.

Thema's zijn de makkelijkste en snelste manier om kant-en-klare filmpjes te maken in Movie Maker.

We vinden de verschillende thema's onder het menu-item "Start" in het lint onder de sectie "Thema's voor 1-klikfilms". Klikken op het naar onder wijzend pijltje opent een menu waar je alle beschikbare thema's vindt die beschikbaar zijn in Movie Maker.



Om een thema toe te passen klik je een van deze thema's. Je kunt deze makkelijk allen eens proberen. Wanneer je de muisaanwijzer over een thema beweegt, zie je reeds een voorbeeld hiervan in het voorbeeldvenster.

Heb je een thema gekozen, wordt je de vraag gesteld, of je muziek wil toevoegen.

Kies "Ja" wanneer je dit wenst te doen.

Dit opent een venster waarin je navigeert naar het geluidbestand dat je wil toevoegen, je selecteert het, en je klikt de knop "Openen".

Kies "Nee" wanneer je dit niet of wanneer je dit later wenst te doen.



Wanneer er een thema is toegepast, verschijnen er in de linkerbovenhoek van elke dia vier blokjes.

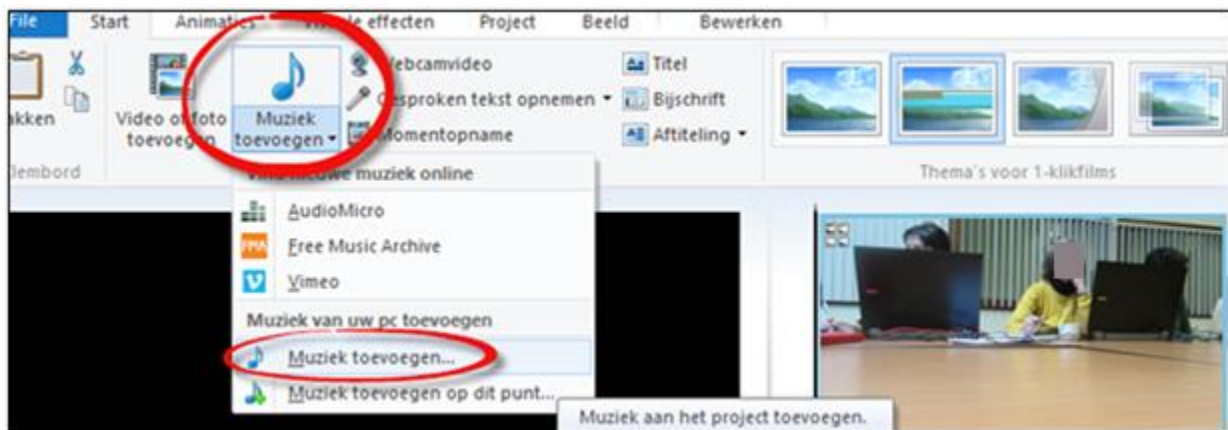


Hieruit kun je opmaken dat de dia's zijn voorzien van een thema. Beweeg je de muisaanwijzer over een dia, verschijnt een informatie-venster waarin o.a. de overgang tussen deze en de volgende dia wordt vermeld. Het type overgang wordt willekeurig door Movie maker gekozen.

3.7 Muziek of audio toevoegen

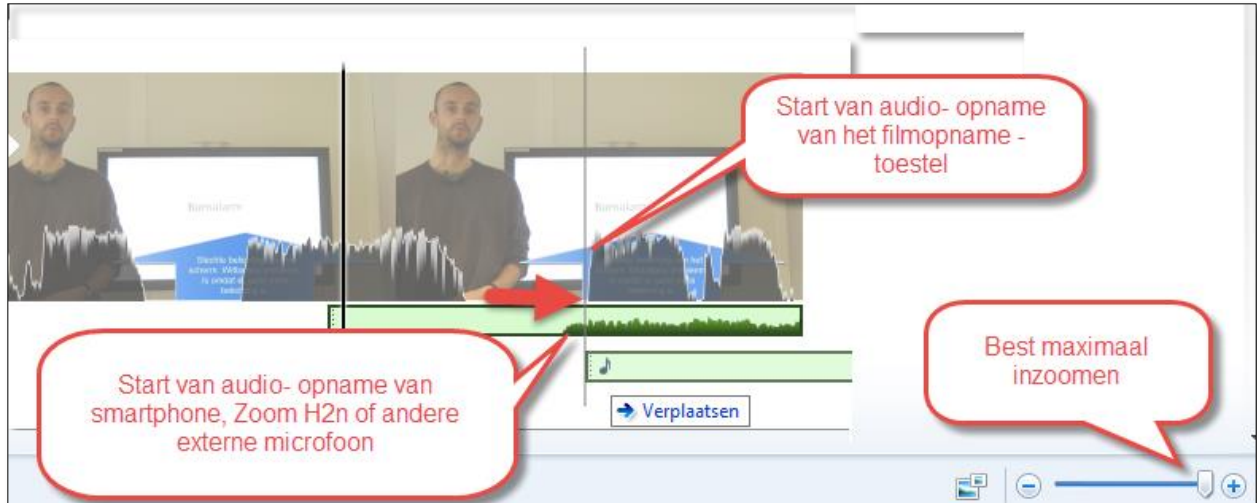
Klik op de knop "Muziek toevoegen" of "Muziek toevoegen op dit punt = waar de zwarte cursor- streep op dat moment staat" onder het tabblad "Start".

Selecteert het gewenste bestand van op je harder schijf en klik op de knop "Openen".

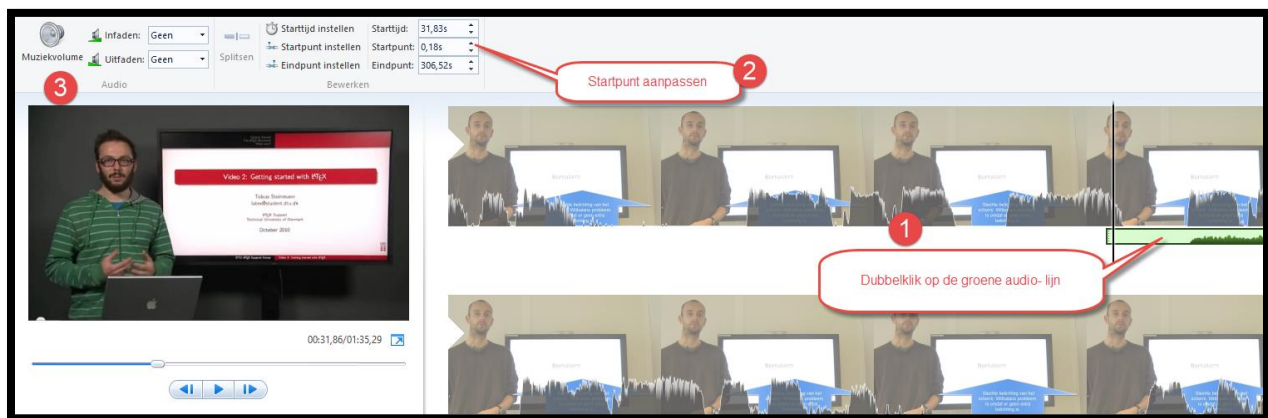


Wanneer je een filmopname heeft gemaakt waarvan de klank niet zo fantastisch is, maar je hebt tegelijkertijd een audio-opname gemaakt op een ander toestel (Zoom H2n, Smartphone gekoppeld aan darspeldmicrofoon,...) kan je beide sporen parallel leggen.

Dat kan door deze onder elkaar slepen of via de tijdsaanduiding correct te positioneren.



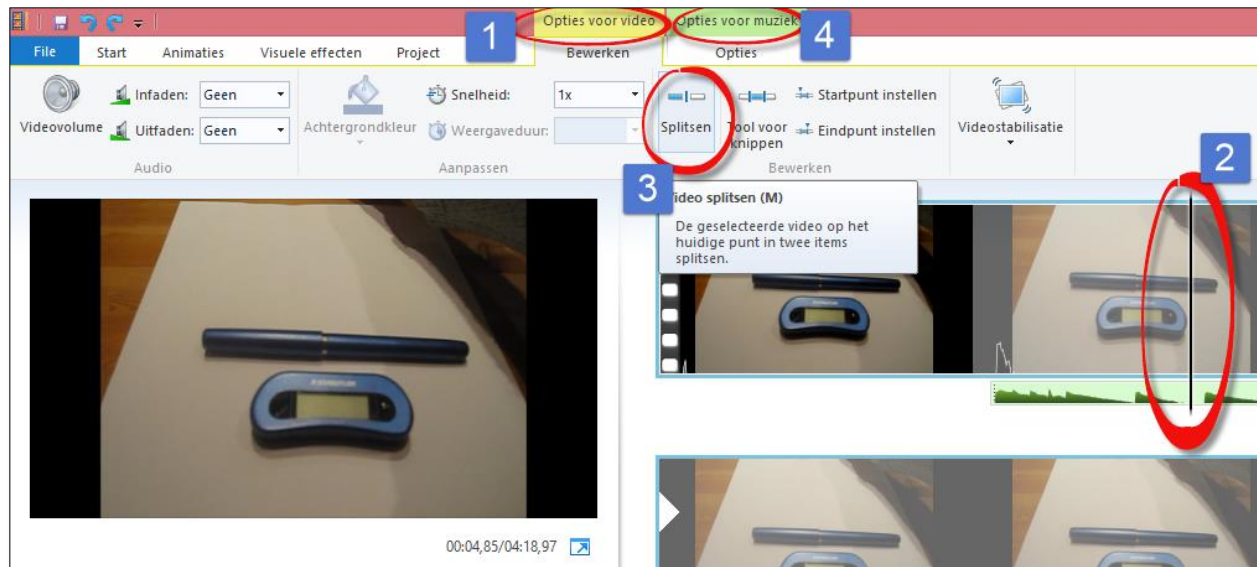
Eens goed gepositioneerd, kan je het “slechte geluidsspoor” volledig op “stil” zetten. Zo heb je een opname met zuiver en goed geluid.



3.8 Film en geluid knippen, wissen en verplaatsen

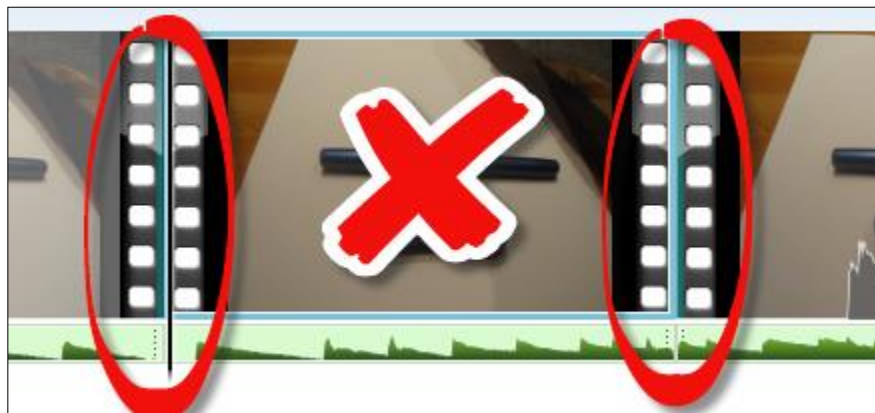
Alvorens een stuk weg te halen uit de tijdlijn, dien je het stuk af te bakenen met een start- en eindpunt. Dat kan via de knop “splitsen” of de letter “m” op je toetsenbord. Positioneer eerst de zwarte steep naar de positie waar je een splitsing wil maken.

Let wel dat wanneer je meerdere sporen hebt (video- en een apart geluidsspoor) je deze splitsing zowel in het tabblad video als in het tabblad audio dient te maken. (4)

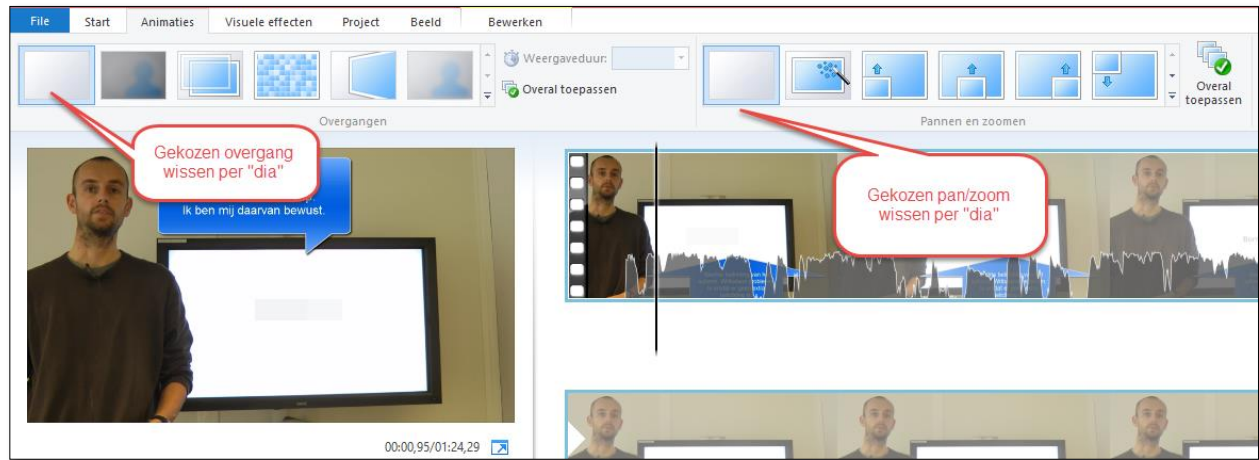


In onderstaand voorbeeld is er op twee plaatsen gesneden; zowel in het videospoor (te herkennen aan het zwarte film-blokjes patroon) als in het audio- spoor (te herkennen aan de kleine grijze stipjes op het audio- spoor) om het middenstuk te kunnen wissen. Dat kan door het middenstuk te selecteren en dan op de delete- knop van je toetsenbord te duwen.

Dat middenstuk kan je ook slepen naar een andere positie in het storyboard en los laten waar een snede is gemaakt. Zo kan je de volgorde van fragmenten aanpassen.



3.9 Animaties: Effecten en in/uitzoomen



Wanneer we een thema toepassen op ons project, worden alle overgangen en zoomeigenschappen automatisch gekozen door Movie Maker. We kunnen dit ook manueel toevoegen per dia, of voor een aantal dia's.

Plaats eerst de muisaanwijzer voor de dia waar je de overgang op wil toepassen. Kies vervolgens het tabblad "Animaties" in de menubalk. Wanneer je de muisaanwijzer beweegt over een overgang, kun je in het voorbeeldvenster reeds een voorbeeld van de overgang bekijken.

Eventueel kun je de duur van de overgang aanpassen in het vak "Weergaveduur".

Door gebruik te maken van de optie "Pannen en zoomen" kunnen we een beetje beweging krijgen in een foto, zodat het lijkt alsof er een beetje video in zit.

3.10 Weergaveduur instellen dia

Bij een foto wordt standaard een weergaveduur ingesteld van 7 seconden. Uiteraard kunnen we dit wijzigen.

Selecteer hiervoor eerst de foto, kies het tabblad "Bewerken" in de menubalk, en wijzig de duur van de weergave in het vak "Weergaveduur" door te klikken op het naar onderen wijzend pijltje. Uiteraard heb je deze optie niet voor een filmpje, hier hebben we dan weer een andere optie voor.

3.11 Tekst toevoegen

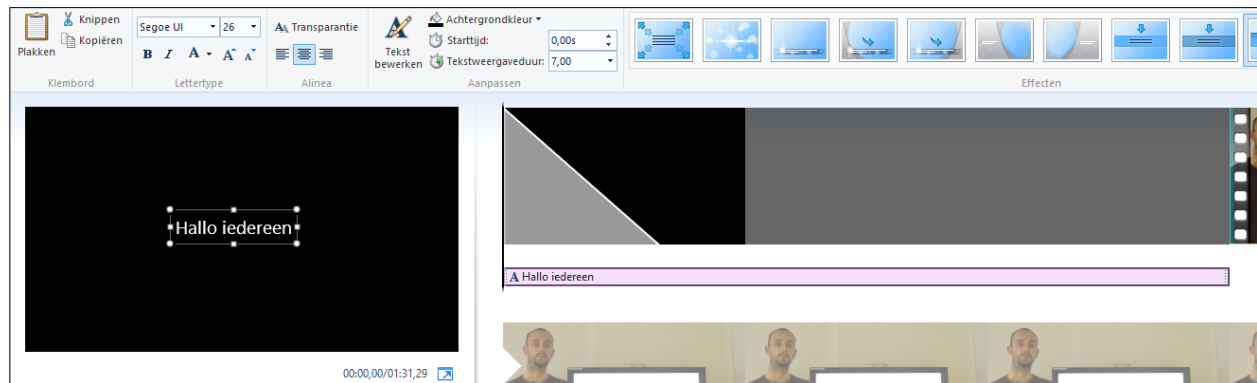
3.11.1 Titel toevoegen

Wanneer we gebruik maken van een thema, wordt automatisch een dia toegevoegd met tekst. Manueel kunnen we deze ook toevoegen.

Plaats de tijdindicator voor de eerste dia, of voor een andere dia waarvoor je tekst wil invoegen, en klik de knop "Titel invoegen", die je vindt onder het tabblad "Start".

Dubbelklik het tekstvak en typ je tekst.

Je kunt de positie van het tekstvak wijzigen door de muisaanwijzer over de rand te bewegen, en wanneer deze wijzigt in een vierdelig pijltje, te klikken en te slepen.



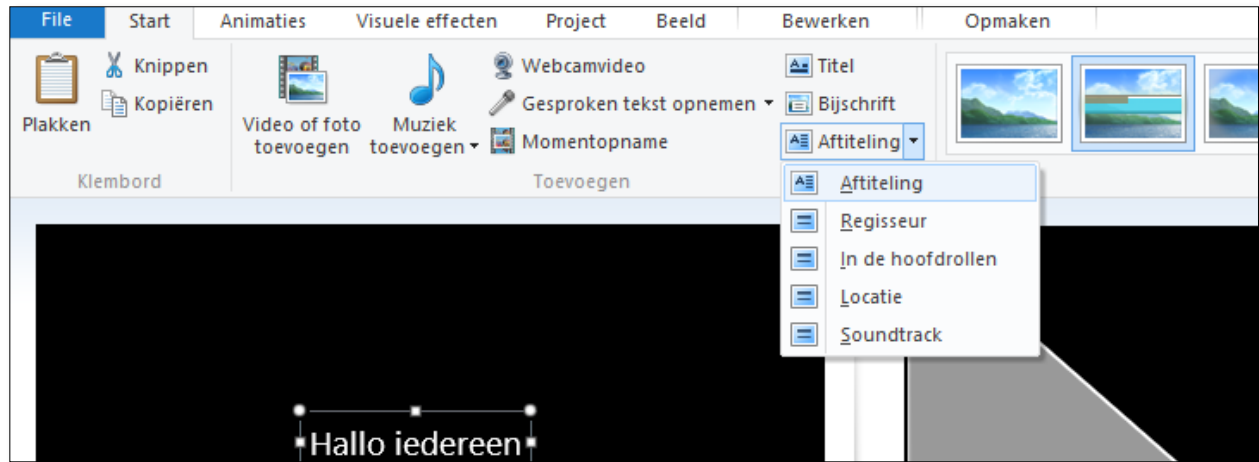
3.11.2 Bijschrift toevoegen

Een tweede manier om tekst toe te voegen aan onze movie is door middel van de knop "Bijschrift". Wanneer je deze knop klikt, plaatst dit een tekstvak in de dia. Ook voor dit type tekst heb je dezelfde opties dan voor het type Titel.

Het enige verschil is dat er voor een titel een extra dia wordt aangemaakt, terwijl er voor het bijschrift de tekst in de dia (transparante laag bovenop de dia) wordt geplaatst.

3.11.3 Aftiteling

En als laatste hebben we nog de aftiteling.



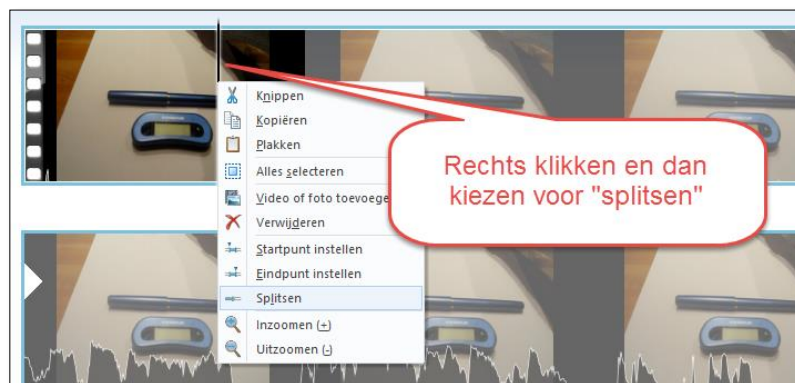
Zorg ervoor dat wanneer je een effect toepast op een aftiteling de "Tekstweergaveduur" lang genoeg is om alle tekst te kunnen tonen.

3.12 Slow motion

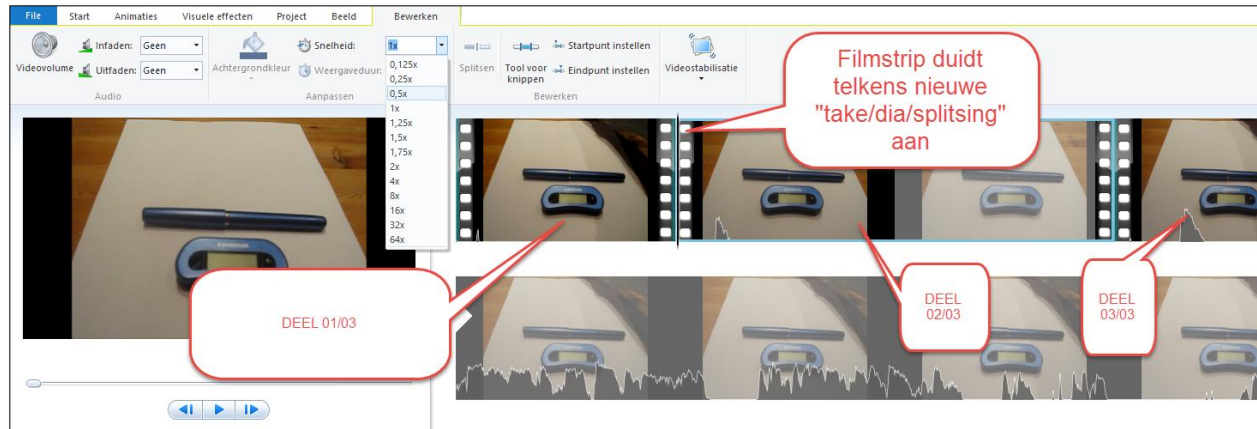
Selecteer hiervoor de video in het storyboard, klik het naar onderen wijzend pijltje naast het vak "Snelheid" en kies een lager aantal in het lijstje.

Kies je een hogere snelheid, dan word de weergave van de video versneld.

Wens je echter een deel van de video in slow motion weer te geven, dan moet je deze video splitsen. Als voorbeeld zal ik deze video in drie delen splitsen, waarvan ik het middelste deel in slow motion zal weergeven.



Ik plaats eerst de tijdindicator op de plaats waar ik de video de eerste maal wil splitsen. Nu de video is gesplitst in twee plaats ik opnieuw de tijdindicator op de plaats waar ik de video nogmaals wil splitsen.



Selecteer het middelste deel in het storyboard, en wijzig de snelheid in het vak.

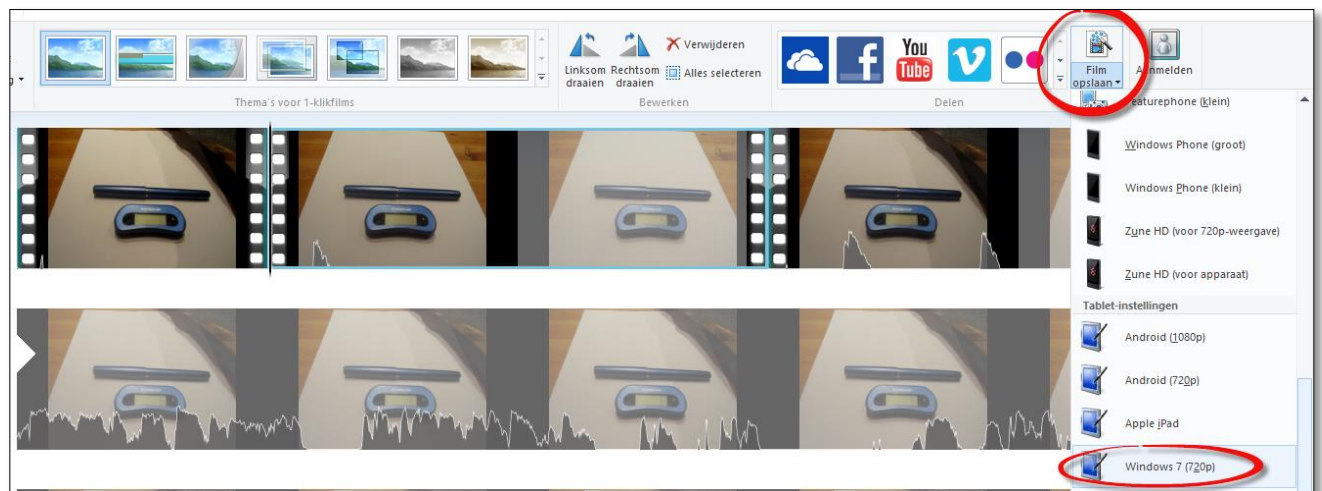
Wanneer je nu de film bekijkt zal je zien dat er een slow motion effect is toegevoegd in het midden van de film.

4. Film produceren en opslaan

Als je film klaar is, bewaar je deze best in het formaat Windows 7 (720p).

Dat kan via de knop “Film opslaan” en nadien Windows 7 (720p) te selecteren.

Vervolgens kies je de locatie waar je het eindresultaat op je harde schijf wil bewaren.



Als je je project geëxporteerd hebt naar een filmbestand en dus alle onderdelen samengevoegd hebt tot één geheel, dan heeft het verplaatsen of verwijderen van bestanden in Windows Verkenner geen invloed op je film (wel nog steeds op je project).

Wil je een film meenemen op bv een USB-stick, dan moet je er goed op letten dat je niet het projectbestand, maar het filmbestand kopieert.